

Nola

Transcriber: Brian Poston
Les Paul

Standard tuning

♩ = 150

(♩ = ♩³)

Intro

el.guit.

A

1 2 3 4

TAB 7 6 7 4 7 5 7 6 7 4 6 7 5 7 8 7 8 4 5 7 6

A

D **E**

5 6 7 8

TAB 7 9 7 7 9 7 10 7 9 7 9 7 10 7 9 7 9 9 11 9 12 9 11 9 10 9 11 9 11 9 12 9 11 9 11 11 9 11

A **D**

9 10 11

TAB 14 16 14 17 14 16 14 15 14 16 14 14 17 14 16 14 16 15 14 15 14 13 14 11 10 11 12 11 12

1. 2.

A **D**

12 13

TAB 7 9 7 11 7 9 7 9 7 11 7 9 7 9 7 11 12 4 5 6

B

G **D** **G** **H P**

14 15 16 17

TAB 7 8 9 10 11 12 13 14 11 12 13 14 11 12 13 14 12 14 12 14 12 12 15 13 10 11 9

D A D_{H P}

18 19 20 21

TAB 7 8 9 10 11-12-13-14 14-12 10-11-12-13 9-14 13 12-14 12 15-13 12 14-12 11 9

G D G_{H P}

22 23 24 25

TAB 7 8 9 10 11-12-13-14 12-12 11-12-13-14 11-14 14-13 12-14 12 15-13 10 11 9

C Cm G A G

26 27 28 29

TAB 7 10-12 8 8-10 8 8-10 7 14 15 16 17 15 14 15 16 17 15 16 14 7 8 6

A D E

30 31 32 33

TAB 7 7 7 7 7 10 7 9 7 9 7 10 7 9 7 9 9 11 9 12 9 11 9 10 9 11 9 11 9 12 9 11 9 11

A D

34 35 36

TAB 14-16 14 17 14 15 14 16 14 14 16 14 17 14 16 14 16 15 14 15 14 13 14 11 10 11 12 11 12

1. | 2.

37 38 39 **A D**

TAB: 7 9 7 / 11 7 9 7 / 11 9 9 7 | 7 9 7 9 ^{full} 7 9 7 9 7 9 7 | 9 7 7

Intro
A

40 41 42 43

TAB: 7 6 7 4 7 | 7 6 7 4 7 | 7 6 7 4 6 7 5 7 | 8 7 8 4 5 7 6

A Solo
D **E**

44 45 46 47

P.M. +

TAB: 7 9 7 7 7 9 7 10 6 | 7 10 7 7 ^{1/2} 10 7 9 7 | 9 11 9 12 9 11 9 10 8 | 9 12 9 9 ^{1/2} 12 9 11 9

A **D**

48 49 50 51

TAB: 2 4 2 5 2 4 2 3 1 | 2 5 2 2 ^{1/2} 2 4 2 | 3 / 10 7 10 8 10 | / 7 7 9 8 7 9

D **E**

52 53 54 55

P.M. - +

TAB: 7 9 7 7 7 9 7 10 | 9 7 10 ^{1/2} 10 ^{1/2} 10 ^{1/2} 10 7 9 7 | 10 10 ^{1/2} 10 ^{1/2} 10 7 9 7 | 7 9 ^{3/4} 9 7 9 9

A **D** **A** **D**

TAB

B **G** **D** **G** **H P**

TAB

D **A** **D** **H P**

TAB

G **D** **G** **H P**

TAB

C **Cm** **G** **A** **G**

TAB

A

D

E

76 77 78 79

T
A
B

A

D

A D

80 81 82 83

T
A
B